

*Thesis
Title:*

DESIGN REALITY GAP ANALYSIS FOR E-CUSTOMS:
IMPLEMENTATION ON BAHRAIN CUSTOMS SYSTEM “OFOQ”

*Master
Student:*

Hanadi Abduladheem Alkhaja

*Academic
Affiliation :*

Aix Marseille University

PLEASE CITE AS APPROPRIATE:

Reference List: Alkhaja, H. A. 2018. Design Reality Gap Analysis For E-Customs: Implementation On Bahrain Customs System “Ofoq” [Master Thesis]. Bahrain: Institute of Public Administration. 54p. Accessed From:

In-text citation: (Alkhaja, 2018)

Disclaimer: We hereby declare that this thesis is the author's own work. All sources used have been indicated as such. All texts either quoted directly or paraphrased have been indicated by in-text citations. Full bibliographic details are given in the reference list.

Abstract

E-Customs initiatives are more increasingly being adopted by customs organizations in developing countries. Bahrain customs has adopted such initiative when it has launched the new E-Customs system with the name OFOQ. As this project is heading to the second phase, it is important to know the areas of strengths, and the areas of weaknesses. In doing this, “design-reality gap” model by professor Richard Heeks will be used, as a conceptual framework aims to be comprehensive and contingent. Using the seven dimensions, which Heeks has outlined, which are Information, Technology, Processes, Objectives and values, Staffing and skills, Management systems and structures, and other resources such as time and money, to measure the gap between expectation and reality, and then classify the project as a success, partial failure or complete failure.

Abstrait

Les initiatives de douane électronique sont de plus en plus adoptées par les douanes dans les pays en voie développement. La douane du Bahreïn a adopté une telle initiative lorsque le nouveau système douanier électronique a été lancé sous le nom de OFOQ. Au fur et à mesure que ce projet avance vers la deuxième phase, il est important de connaître les domaines de force et de faiblesse. C'est ainsi que le modèle "Design-Reality Gap" du professeur Richard Heeks sera utilisé, comme cadre conceptuel visant à être compréhensif et sous contingent. En utilisant les sept dimensions décrites par Heeks, qui sont l'information, la technique, le processus, les objectifs et valeurs, le personnel et les compétences, les systèmes et structures de gestion, et d'autres ressources telles que le temps et l'argent, pour mesurer l'écart entre l'attente et la réalité, et ensuite classer le projet comme un succès, un échec partiel ou un échec total.